

# LAS SIETE DE LA NOCHE

---

*Letra y Musica – Cisdavid - 1992*

d            C  
Ella dijo: "Son las siete de la noche"  
d            C  
"Gracias" "De nada, que le vaya bien"  
d            C  
El quiso hablar, mas el gesto de reproche  
d            C  
que vio en su cara como hielo fue.  
F  
Y le pinto el amor.  
C            F  
Y le pinto el amor.  
A            Bb A7  
Muy adentro del corazon.

Ella se fue a las siete de la noche;  
regando al paso su ritmo y su luz.  
"No estaba mal, despues de todo, el tipo  
mas viste pobre y anda en autobus"  
Y se escondio el amor.  
Y se guardo el amor  
muy adentro del corazon.

Pasa un carro color de la noche  
modelo nuevo y dentro un bufon.  
"Yo te conozco" "Se de un lugar nuevo"  
"Hablo de moda, ruido, y hasta amor"  
Y se escondio el amor.  
Y se compro el amor  
por mucho menos que un corazon.

Los años pasan pronto noche a noche,  
hay un pianista de blues y de jazz.  
Por el video habla en exclusiva  
de una extrana que no olvidara.  
Que le pinto el amor.  
Que le pinto el amor  
muy adentro del corazon.

El se sospecha que una de esas noches  
se fue a su casa en una estrella azul.  
Era un angel, un demonio, un mito;  
regaba al paso su ritmo y su luz.  
Y le pinto el amor.  
Y me pinto el amor  
muy adentro del corazon.

En casa rica esa misma noche  
la esposa triste ve television.  
El es celoso; esta ebrio; esta dormido,  
y no despierta ni al grito ni al amor.  
Pues se escondio el amor.  
Pues se durmio el amor  
poniendo ruido al corazon.

"Se ve muy bien el pianista de esta noche"  
"Sus ojos tiernos tienen tanta luz"  
"No se porque, de pronto, siento ganas  
de un amor en jeans y en autobus;  
que me pinte el amor;  
que me tatue el amor  
bien adentro del corazon"

No es blues, ni jazz.  
No pintes, no pintes al amor.  
Las siete de la noche.